

Cyrielle Debreuil

ACTRIZ

Representación: 2 Management · 2management@2management.org · 917 58 18 01



IDIOMAS

Inglés, Ruso

FORMACIÓN

Atelier - Niels Arestrup. · Théâtre de Loeuvre / Paris.

Stage de Clown - Anne Bourgeois.

Comédie des Champs Elysées - Paris.

Dialect & Accent Coaching - Londres.

Coaching Privado - Élise Mcleod.

Trainings - Pascal-Emmanuel Luneau y Régis Mardon.

Idiomas: - Inglés, Español (Actual), Ruso (Avanzado).

Disciplinas: - Esgrima, Equitación, Paracaidismo.

CINE Y TELEVISIÓN

CINE

Love Love Love - Bruno Mercier. · Pers. Marcelle (la mujer policía). · En Inglés y Francés.

Traczi à Paname - Jean-Adrien Espiasse. · Pers. femenino principal.

Lile - Olivier Boillot. · Pers. femenino principal.

Protocol - Mark Wood. · Pers. Kate. En Inglés.

TELEVISIÓN

La grande aventure du Quotidien - Simon Lecocq. · Serie, 2 Episodios piloto.

Secret d'histoire, Diane de Poitiers - J-C. de Reviere. · Pers. Diane de Poitiers. · Difusión en France 2

E=M6 - Mac Lesggy. · Pers. Presentadora JT. · Difusión en M6

TEATRO

À travers le miroir - Ingmar Bergman / Didier Long. · Pers. principal de Karin.

Fête comme chez moi - Paul Buresi. · Pers. Sophie. · Théâtre du Temple.

Excalibur, la légende du Roi Arthur - Christian Vallat. · Stade de France.

Un soir avec monsieur et madame de Sade - Jean-Loup Philippe. · Pers. Madame de Sade.

BIOGRAFÍA

Formada en interpretación en París con Niels Ares Trup, Cyrielle de sutil belleza ha desarrollado técnicas de Clown con Anne Bourgeois ampliando sus habilidades en comedia en Champs Elysées. Además de su lengua nativa, domina el Inglés, Ruso y Español. Ha dado vida a personajes cinematográficos como Marcelle en Love, love, love de Bruno Mercier, asumiendo la responsabilidad de papeles principales en producciones como: Traczi à Panameo Lile, así como en TV en Secret D'Histoire, E=m6, entre otros. En teatro, actualmente tiene en cartel como papel principal a Karin en Atravers le miroir de Ingmar Bergman.