

Elmano Sancho

ACTOR

Representación: 2 Management · 2management@2management.org · 917 58 18 01

IDIOMAS

Inglés, Francés, Portugués

FORMACIÓN

Siti Company / Anne Bogart.

Conservatoire National Supérieur d'Art Dramatique de Paris (CNSAD)

Escuela Superior de Teatro y Cinema de Lisboa (ESTC)

Universidad de San Paolo - Brasil / Escuela de Comunicaciones y Artes (USP/ECA)

Real Escuela Superior de Arte Dramático de Madrid (RESAD)

Canto con Manuela de Sá. Conservatório Nacional de Canto.

Idiomas

Portugués: Nativo. · Inglés: Nivel Alto. · Francés: Nivel Alto. · Español: Nivel Medio

CINE Y TELEVISIÓN

Cine

Imágenes prohibidas - Hugo Diogo. Lanterna de Pedra Filmes.

À Jamais - The Body Artist. · Benoît Jacquot. · Leopardo Filmes.

Las líneas de torres - Valéria Sarmiento y Raúl Ruíz. · Alfama Filmes.

La muerte de Carlos Gardel - Solveig Nordlund. · Fado Filmes. · Lisboa, Portugal.

Margináis - Hugo Diogo (Largometraje) · Costa do Castelo Filmes. · Lisboa, Portugal.

Televisión

La hija de la ley - Yuri Alves y Sérgio Graciano. · RTP1. Stopline.

La impostora - Jorge Queiroga. · TVI, Plural.

Maison Close - Jérôme Cornuau. · Canal+ (Francia) · Personaje: Delvaux.

Nombre de código: Sintra - Jorge Paixão Da Costa. Lisboa. · Nominación Festival de Monte-Carlo. · Categoría: Mejor serie dramática.

TEATRO

La sauna - Mickael De Oliveira. · Alexandre Azinheira. · Ensemble. De Actores.

No quiero morir - Elmano Sancho y Juanita Barrera. · São Luíz. Bogotá.

Rey Lear - William Shakespeare. · Rogério De Carvalho. · TNSJ. Lisboa

I can't breathe - Elmano Sancho. · Elmano Sancho. · Festival Temps D'Images.

La noche de Madame Lucienne - João Sousa Cardoso. · Teatro Tivoli.

Mauser - Heiner Muller. · João Sousa Cardoso. · Teatro Do Campo Alegre.

Here now - Barney O'Hanlon. · Martha Graham Studio. · Nueva Iorque.

BIOGRAFÍA

Elmano es bilingüe Portugués / Francés y habla Español e Inglés con fluidez. Se formó como actor en la Escuela Superior de Teatro y Cine (ESTC), entre otros. Nominado como mejor actor de Teatro a los Globos de Oro con No bromeemos con el amor, Herodíades y La Posadera, plasma su excelencia interpretativa, en sus colaboraciones en cine y en TV dónde ha trabajado con directores como Keren Ben Rafael, Odile Brook, Jorge Paixão da Costa, Jorge Queiroga, Hugo Diogo, Solveig Nordlund, Valéria Sarmiento, Jérôme Cornuau, Benoît Jacquot, Sérgio Graciano o Yuri Alves.

