

James Marchant

ACTOR

Representación: 2 Management · 2management@2management.org · 917 58 18 01

IDIOMAS

Inglés

HABILIDADES

Acro Balance, Actor-Cantante, Payaso, Comedia, Ingles - Nativo · Americano - Nivel alto · Español - Nivel alto

FORMACIÓN

Drama Centre London BA (Hons) - Acting
École Philippe Gaulier: Le Jeu - Payaso

CINE Y TELEVISIÓN

Cine largo

The death and life of John f. Donovan, Officer Smith, Warp Films

Lake placid 3, Jason, G.E. Furst, Sony Pictures

Cine corto

Heart - Jonathan · Nick Atkinson & David Lawson

Fishnets and facial hair - Loula · Julia-Maria Arnolds

Do you know this girl? - Kevin · James Webber, Sleepless films

Tomorrows forecast - David Hewitt

TV

Eastenders - Mark · Karl Neilson, BBC1

Waking the dead, - Young Harris Wall · David Thacker, BBC1

All about George, - Gary · Jeremy Webb & Euros Lyn, ITV1

Blackbeard - Philip Morton · Richard Dale, Nat Geo/Dangerous films

White gold - Dave · Damon Beesley, Fudge park/BBC2

Count - Arthur Strong · John, Graham Linehan, BBC

The midnight beast - Sam · Ben Gregor, Channel 4

TEATRO

The libertine - dir. Terry Johnson, West End · Theatre Royal, London

The straits - dir. John Tiffany · Hampstead Theatre, London/ N.York City

Lets pause there - Kings Head · London

Mudlarks - Will Wrightson · The Bush Theatre London

Three more sleepless nights - Caryl Churchill Pete/ The young man Russell Bolam · Stage.Tristan Bates

BIOGRAFÍA

James Marchant es Irlandés, afincado en Madrid. De gran personalidad y sólida formación interpretativa, se ha formado en Drama Centre London BA (Hons) y ha trabajado entre otros en las producciones televisivas como Eastenders o Waking The Dead, para la BBC1. En teatro, ha participado en más de una decena de obras, tales como: The Libertine, Dir. Terry Johnson, West End, Theatre Royal, Haymarket, en London o The Straits, Dir. John Tiffany, Hampstead Theatre, en Londres y en Broadway.

