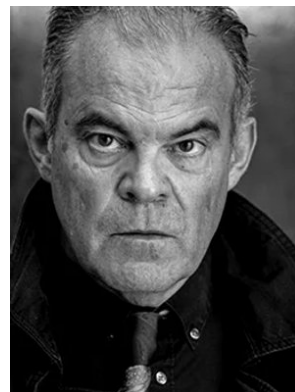


Juan Rueda

ACTOR

Representación: 2 Management · 2management@2management.org · 917 58 18 01



IDIOMAS

Inglés, Alemán

CINE

Antes de la quema - Fernando Colomo. · Aranda Sangam Films.

La tribu - Fernando Colomo. · MOD Producciones.

Redención - Luis Utgés.

La soledad del cormorán - Guillermo Chapa.

Un Dios prohibido - Pablo Moreno.

Rivales - Fernando Colomo.

El Próximo Oriente - Fernando Colomo.

SERIES Y TELEVISIÓN

Arde Madrid - Paco León y Andy Joke, S.L. · Movistar.

Hospital Valle Norte - Jos Frade, P.C. · TVE.

Las chicas del cable - Bambú Producciones. · Netflix.

Apaches - Antena 3.

Centro Médico - TVE.

Sin tetas no hay paraíso 2

Bandolera

La que se avecina - T5.

Aguila Roja - TVE 1.

Guante Blanco - TVE 1.

TEATRO

El burgués - Moliere. David Amitín.

Bukowski Cañí - Textos de Bukowski. Igor Nederjovik.

El hombrecito - Carlos Pais y Américo Torcelli.

El vampiro de la calle Claudio Coello - Nacho Marraco.

Sueños y pesadillas de Wagner - Patrick Hahn. Teatro Real.

Heroes de pacotilla - Musical Infantil.

FORMACIÓN

Entrenamiento Actoral - José Carlos Plaza Azarte Madrid.

Licenciado en Arte Dramático - R.E.S.A.D.

Filología Alemana - Univ. Complutense.

Teatro Clásico - Escuela de la C.N.T.C.

Voz y Verso - José Pedro Carrión. C.N.T.C.

Canto - Garzón. Academia Orfeo. Madrid.

Idiomas

Alemán: Nivel Medio-Alto. - Inglés: Nivel Medio.

BIOGRAFÍA

Licenciado en arte dramático por la R.E.S.A.D., Madrid, Juan domina el alemán e inglés que pone al servicio de la comedia y la tragedia en los soportes audiovisuales, cinematográficos, o en producciones teatrales, estilos ambos en los que navega cómodo gracias a su dilatada trayectoria profesional. En su afán de permanecer en

permanente actualización formativa ha realizado recientemente cursos de Esgrima escénica con Jesús Esperanza en el Ateneo de Madrid. Así como sobre Personaje Persona de José Pedro Carrión impartido en el Aisge.