

Valentina Corti

ACTRIZ

Representación: 2 Management · 2management@2management.org · 917 58 18 01



IDIOMAS

Italiano

CINE

Un figlio di nome Erasmus - Alberto Ferrari.

Binario uno - (Cortometraggio) · Alessandro Zizzo.

Magari resto - Mario Parruccini.

Rome Roame Mein - Tannishtha Chatterjee.

La sabbia negli occhi - Di Alessandro Zizzo.

La macchina umana - (Short Movie) · Adelmo Togliani.

Fuecu e cirase - (Short Movie) · Romeo Conte.

A Napoli non piove mai - S. Assisi.

Fango e gloria - L. Tiberi.

Romeo & Juliet - C. Carlei.

SERIES Y TELEVISIÓN

Un medico in famiglia 10 - Elisabetta Marchetti.

Un medico in famiglia 9 - Francesco Vicario.

Trilussa - Lodovico Gasparini.

Altri tempi - Marco Turco.

K2: La montagna d'Italia - R. Dornhelm.

Nè con te nè senza di te - V. Terracciano.

Titanic: blood and steel - Ciaran Donnelly.

Tutta la musica del cuore - A. Lo Giudice.

Negli occhi dell'assassino - Edoardo Ghezzo.

TEATRO

Più Vera del Vero - Felice Della Corte.

Via col tempo - Felice Della Corte.

Gli amici non hanno segreti - Antonello Costa.

Avrei voluto essere - Davide Giacinti.

La pessima abitudine - Massimo Izzo.

Il grande concorso - Roberto Fei.

PREMIOS Y NOMINACIONES

LOreal Cinema Award · Venice Film Festival.

Afrodite · As Best Emerging Actress.

Explosive Talent · Giffoni Film Festival.

Best Supporting Actress · Terni Film Festival.

Idiomas

Italian, English, Spanish

BIOGRAFÍA

Nacida en Roma, comprendió pronto que su verdadera pasión es actuar. En 2007 hizo su primera aparición en televisión en la miniserie de Rai 1 Trust me, con Virna Lisi, y en 2009 protagonizó como protagonista el episodio de dos famosas series de televisión italianas Rex y Don Matteo 7. Su talento y gran capacidad de trabajo, la

convierte en 2014 en la nueva revelación de la ficción italiana interpretando el papel de Sara Levi en *Un medico in famiglia 9* y gracias al rodaje del largometraje *Mud and Glory - The Great War* con Domenico Fortunato y Eugenio Franceschini, dirigida por Leonardo Tiberi, logra ser nominada al premio Cinema L'Oreal Paris Italia como mejor actriz emergente. Su belleza y naturalidad consiguen que los personajes a los que da vida permanezcan en el recuerdo del espectador de manera impactante en Cine, Teatro y TV.